

FAST LANE

The signed Demo

Eigenvertrieb Es gibt sie noch..., die musikalischen Wunder! Da haben wir also einen wie mich, der sich seit einem geschlagenen Vierteljahrhundert eingehend mit der Materie befasst und ich bringe es tatsächlich fertig, diese Band mit ihrem genialen Debüt von 2001 ("Planet earth") bisher einfach "zu übersehen"!

Aber eben..., besser spät(er) als nie heisst die Losung und deshalb war der kürzliche Besuch des Konzertes von Fast Lane (siehe dazu auch den Live-Bericht!) quasi vor der Haustüre Pflicht und ich ging danach echt geplättet wieder nach Hause. Mit im Gepäck das signierte Demo (thanx to Pezzo, Alex & Pas!), das nun hier die entsprechende Plattform erhält. Zum Glück war aber damals, also noch vor meinem Einstieg bei MF, unser Chrigi C. zur Stelle und würdigte das Teil mit hoch verdienten 8.5 Punkten. Alles war bereit, um mit diesem Knaller den Siegeszug anzutreten.

Der Deal mit Nuclear Blast war im Kasten und auch die Amis standen Gewehr bei Fuss..., doch dann kam der verfluchte Morgen des 11. September 2001, der nebst dem unfassbarem Leid auch Auswirkungen auf die Karriere von Fast Lane hatte: Die Platte kam nie raus und erfuhr deshalb leider keinen internationalen Support, wurde nur in der Schweiz eine Zeit lang über Phonag vertrieben und ist heute deshalb eine gesuchte Rarität. Von was ist da überhaupt die Rede? Es geht um das personelle Minimum, das es braucht, um Rock spielen zu können: Bass, Schlagzeug und Gitarre sowie mindestens einen, der des Gesangs mächtig ist! Dazu noch die richtigen Songs und ab geht die Post!

Fast Lane zelebrieren dies vorzüglich in der Schnittmenge von vor allem Talisman, Red Hot Chili Peppers und Mothers Finest. Tragendes Element des Fast Lane Sounds ist neben der bratenden Les Paul von Pezzo und seinen rauen Vocals vor allem der pumpende Bass von Alex Strübi. Zusammen mit dem einfachen, aber überaus straighten Drumming von Pas ergibt dies ein höllisches Groove-Rock-Monster, das nun hoffentlich auf den längst verdienten, fruchtbaren Boden stösst, damit dieses Trio endlich den Schritt aus dem Untergrund heraus machen kann.

Deshalb sollten möglichst viele von Euch am 27.10.05 nach Zürich in den Abart-Club pilgern und Fast Lane beim Contest "Battle of the bands" lauthals unterstützen. Wer nicht so lange warten will, ordert über info@fastlane.ch das 11-Track Demo (für 20.-) und schaut sich gleich noch bei www.fastlane.ch etwas um!

Rockslave Punkte: 8.5 von 10

<http://www.metalfactory.ch/reviews/cdreviewoktober2005.htm>